

ANNÉE	Licence 3
PARCOURS	Majeure
SEMESTRE	Semestre 6
CODE & INTITULÉ	UE2 Y4GEE6U2 Littérature US et Postcoloniale
RESPONSABLE	Jennifer Murray
ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE	M. Gillespie S. Lauret J. Murray

POINTS ECTS : 6

HORAIRE : CM : 12h ; TD : 24h ; Travail personnel : 180h

Détails de l'élément et contenu des cours

Ce cours proposera une étude de deux œuvres majeures de la littérature américaine et du Commonwealth du XXe siècle. L'objectif sera de mettre valeur la diversité des littératures du monde anglophone et améliorer le sens critique des étudiants par l'étude méthodologique d'œuvres complètes issues du monde anglophone. **Cette partie du cours est obligatoire**

Le cours fera également place pour l'étude de l'œuvre littéraire au programme du CAPES (à l'issue de la L3). **Cet enseignement (voir ci-dessous) est facultatif – il ne sera pas noté, ne donnera pas lieu à des bonifications.**

Compétences à acquérir et objectif des cours

Les étudiants seront entraînés à :

- Élargir les connaissances dans le champ de la littérature américaine et post-coloniale
- Identifier les enjeux littéraires d'un texte, par l'étude de son contexte, ses thématiques, ses structures narratives, ses intertextes et son écriture.
- Savoir contextualiser une œuvre littéraire. Construire un raisonnement critique, analytique et synthétique ; maîtriser les exercices du commentaire de texte et de la dissertation.
- Connaître les outils de la recherche littéraire.

Bibliographie

Ouvrages obligatoires

Cours obligatoires

Cours de Mme Murray : 6h CM et 12h TD

LEE HARPER, *To Kill a Mockingbird*, 1960 (Warner or Arrow Books editions).

Cours de Mme Lauret : 6h CM et 6h TD

MOHSIN HAMID, *Exit West* (2017), Penguin (2018), 240p.

Cours facultatif (préparation au CAPES)

Cours de Mme Gillespie : 6h TD x 2

F. SCOTT FITZGERALD, *The Great Gatsby* (1925), Penguin. Éd. & introd. Tony Tanner. 177p.

Ouvrages recommandés

Les enseignants communiqueront la bibliographie des lectures complémentaires en classe ou sur Moodle.

Contrôle des connaissances

Rappel

La présence aux TD (Travaux Dirigés) est obligatoire. En cas d'absence, il faut faire parvenir à votre enseignant.e un justificatif officiel (certificat médical, convocation à un examen,...). L'appel est généralement fait lors des TD et les notes du module ne sont pas prises en compte dans le calcul final s'il y a trois absences injustifiées (ABI) au cours du semestre, ce qui entraîne l'obligation pour vous de passer les examens du module en session 2 (rattrapages de juin).

La présence aux CM (Cours Magistraux) est une nécessité pédagogique, même si l'appel n'est pas fait lors des CM.

L'absence à un examen doit être justifiée dans les trois jours qui suivent l'examen par un justificatif officiel (certificat médical, convocation à un examen). Une absence justifiée (ABJ) donne droit à une note de 0 à l'élément constitutif, ce qui permet le calcul des notes du module. Vous êtes sinon défaillant.e (DEF) pour le module en question et la validation du semestre ne peut pas être effectuée.

Contrôle continu

- 2 épreuves écrites de 3h
- Une note pour travaux divers définis par les enseignants.

Dispensés de contrôle continu (DCC)

- 1 épreuve écrite, 3h.

Rattrapage

- 1 épreuve écrite, 3h.