

<b>ANNÉE</b>	<b>Licence 3</b>
<b>PARCOURS</b>	<b>Majeure</b>
<b>SEMESTRE</b>	<b>Semestre 5</b>
<b>CODE &amp; INTITULÉ DU MODULE</b>	<b>UE 3 YGEE503 Civilisation américaine</b>
<b>NOM DU RESPONSABLE</b>	<b>Eric Rouby. <a href="mailto:eric.rouby@univ-fcomte.fr">eric.rouby@univ-fcomte.fr</a></b>
<b>ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE</b>	<b>Eric Rouby. <a href="mailto:eric.rouby@univ-fcomte.fr">eric.rouby@univ-fcomte.fr</a></b>

**POINTS ECTS : 6**

**HORAIRE : CM : 24h ; TD : 24h ; Travail personnel : 88h**

**Détails du module et Contenu des cours**

- **CM** : Divisé en deux grandes thématiques. La première est intitulée « capitalisme et inégalités » et la seconde « immigration, ethnicité et identité ».
- **TD** : Etudes approfondies des thèmes abordés en CM à partir de documents historiques (textes, discours, articles, ainsi que des sources audio-visuelles).

**Compétences à acquérir et objectif des cours**

- Développer une approche méthodologique du commentaire de texte et apprendre à élaborer une problématique
- Développer des capacités rédactionnelles et orales en anglais
- Évaluer de manière critique et argumentée les sources primaires et secondaires et les différentes perspectives historiques
- Comprendre et analyser les principaux événements historiques des États-Unis et leur impact sur la culture et la société
- Appréhender les diversités politiques, culturelles et sociétales aux États-Unis

## Bibliographie

### Ouvrages obligatoires

- KATZ, Richard, *Political Institutions of the United States*, Oxford University Press, 2007.
- MARIENSTRAS Élise, *Les Mythes fondateurs de la nation américaine ; essai sur le discours idéologique aux États-Unis à l'époque de l'indépendance 1763-1800*, Paris, Éd. Complexe, 1992 (Éd. Maspero)
- RADER, Benjamin. *American Ways, A Brief History of American Cultures*. Harcourt College Press, Philadelphia, 2001.
- VINCENT, Bernard. *Histoire des États-Unis*. Flammarion, Paris, (4e. ed.) 2016
- ZINN, Howard. *A People's History of the United States – 1492 – Present*, Revised edition, NY, HarperCollins, 2003). Ouvrage requis en L3. Également consultable sur <http://www.historyisaweapon.com/zinnapeopleshistory.html>

### Ouvrages recommandés

- BACHARAN, Nicole. *Faut-il avoir peur de l'Amérique ?* Seuil, Paris, 2005
- BACHARAN, Nicole. *Les Noirs américains, des champs de coton à la Maison blanche*, Éd. Perrin, 2010
- BERGER, Yves. *Dictionnaire amoureux de l'Amérique*. Plon: Paris, 2003
- BOORSTIN, Daniel. *The Democratic Experience*, Random House, New York (latest edition) (or the French version: *Histoire des Américains*, Daniel Boorstin; Robert Laffont, Paris; Collection Bouquins, latest edition).
- CHANDLER, John, LEDRU, Raymond, *The Civilization of the United States. Manuel de civilisation américaine*, Bréal, 2000.
- CURRIE, Elliott & SKOLNICK Jerome H. *Crisis in American Institutions*, Pearson, London, (14th ed.), 2010.
- DAHL, Robert Alan. *How Democratic is the American Constitution?* Yale University Press, 2003
- FOHLEN Claude, *De Washington à Roosevelt. L'ascension d'une grande puissance, 1776-1945*, Paris, Nathan, 1992.
- GILLON Steven, MATSON Cathy, *The American Experiment: A History of the United States*, Vol.1: to 1877, New York, Houghton Mifflin, 2002.
- GILLON Steven, MATSON Cathy, *The American Experiment: A History of the United States*, Vol.2: since 1865, New York, Houghton Mifflin, 2006.
- GRIFFITH, R Marie & McALISTER Melani. Ed. *Religion and Politics in the Contemporary United States*, The John Hopkins University Press, Baltimore, 2008.
- KASPI André, *Les Américains*, Tome 1 : Naissance et essor des États-Unis 1607-1945, Paris, Seuil, 2008.
- KASPI, André. *Les États-Unis d'aujourd'hui, mal connus, mal aimés, mal compris*, Plon, Paris, 1999
- LAMBERT, Frank. *The Founding Fathers and the Place of Religion in America*. Princeton University Press, 2003
- McCHESNEY, Robert W. *The Problem of the Media: U.S. Communication Politics in the Twenty-First Century*. Monthly Review, New York, 2004.
- MILNER, Clyde A And Al. *The Oxford History of The American West*, Oxford University Press, New York, Oxford. US, 1996.

- PAUWELS Marie-Christine. *Civilisation des États-Unis* (5e édition, Paris : Hachette Supérieur, 2009).
- SICARD Pierre, *Chronologie des États-Unis*, Paris, Seuil, 2011.
- SICARD Pierre, SPILL Frédérique, *Regards sur l'Amérique, approche documentaire des États-Unis*, Paris, Armand Colin, 2011.
- TIMS, Melinda, *Perspectives on the Making of America. An Introduction to U.S. Civilization*, Ellipses, 2002.

**En accès libre sur Internet :**

- *American History, From Pre-Columbian to the New Millennium*,  
<[www.ushistory.org/us/index.asp](http://www.ushistory.org/us/index.asp)>
- *American Government*, <<http://www.ushistory.org/gov/index.asp>>

**Contrôle des connaissances**

***Rappels***

La présence aux TD (Travaux Dirigés) et la préparation du travail demandé sont obligatoires. En cas d'absence, il faut faire parvenir à votre enseignant.e un justificatif officiel (certificat médical, convocation à un examen...). L'appel est fait lors des TD et les notes du module ne sont pas prises en compte dans le calcul final s'il y a trois absences injustifiées (ABI) au cours du semestre, ce qui entraîne l'obligation pour vous de passer les examens du module en session 2 (rattrapages de juin). La présence aux CM (Cours Magistraux) est une nécessité pédagogique, même si l'appel n'est pas fait lors des CM.

En cas d'absence à un examen, un justificatif doit être envoyé à l'enseignant.e dans un délai de 48h (certificat médical, convocation à un examen). Une absence justifiée (ABJ) donne droit à une note de 0 à l'élément constitutif, ce qui permet le calcul des notes du module. Sinon, vous êtes défaillant.e (DEF) pour l'ensemble du module, ce qui bloque la compensation entre les modules à l'intérieur du semestre. Les modules non validés peuvent être repassés en session 2 (rattrapages de juin).

***Contrôle continu – Session 1***

- A mi-semestre : une épreuve de commentaire de texte ou de dissertation de trois heures qui porte, au hasard, sur l'une ou l'autre des thématiques.
- En fin de semestre : similaire à l'épreuve de mi-semestre.

***Dispensés de contrôle continu (DCC) – Session 1***

Les étudiants dispensés de contrôle continu seront convoqués via leur messagerie universitaire une quinzaine de jours avant la dernière épreuve de contrôle continu (en fin de semestre, donc) pour composer avec l'ensemble des étudiants de la promotion de L2. Présence obligatoire à cet écrit de 2h organisé par les enseignantes responsables du module.

***Rattrapage – Session 2***

Une épreuve écrite de questions de cours portant sur l'un ou les deux sujets de CM, d'une durée de 2 heures.